

**A RETOURNER A L'ÉTABLISSEMENT CONCERNÉ  
AVANT LE 06/01/2020 CACHET DE LA POSTE FAISANT FOI**



**LES DOSSIERS INCOMPLETS OU HORS DELAI NE SONT PAS EXAMINES**

CADRE RESERVE A L'ADMINISTRATION

N° DE DOSSIER CIBEL : .....

ARRIVE LE : ...../...../.....

COMPLET       INCOMPLET

**DOSSIER DE CANDIDATURE : 2<sup>DE</sup> SECTION INTERNATIONALE - RENTRÉE 2020**

ÉTABLISSEMENT (1 SEUL CHOIX POSSIBLE)	SECTION INTERNATIONALE (1 SEUL CHOIX POSSIBLE)	LANGUE VIVANTE 2	REGIME SCOLAIRE SOUHAITÉ*	
			DEMI-PENSION	INTERNAT*
<input type="checkbox"/> <b>Lycée François 1<sup>er</sup></b> 11 rue Victor Hugo 77300 Fontainebleau	<input type="checkbox"/> Britannique <input type="checkbox"/> Allemande  <b>SECTIONS PAYANTES</b>	<input type="checkbox"/> allemand <input type="checkbox"/> anglais  <input type="checkbox"/> espagnol	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
<input type="checkbox"/> <b>Lycée Evariste Galois</b> 32 avenue Montaigne 93160 Noisy-le-Grand	<input type="checkbox"/> Britannique	<input type="checkbox"/> allemand <input type="checkbox"/> espagnol	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	
<input type="checkbox"/> <b>Lycée international de l'Est Parisien (LIEP)</b> 1 promenade Marco Polo 93160 Noisy-le-Grand	<input type="checkbox"/> Américaine <input type="checkbox"/> Brésilienne  <input type="checkbox"/> Arabe <input type="checkbox"/> Chinoise	<input type="checkbox"/> allemand <input type="checkbox"/> anglais  <input type="checkbox"/> chinois <input type="checkbox"/> espagnol	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	<input type="checkbox"/> oui <b>(40 places)</b> <input type="checkbox"/> non
<input type="checkbox"/> <b>Lycée Edouard Branly</b> 8 rue Bauyn de Perreuse 94130 Nogent-sur-Marne	<input type="checkbox"/> Britannique	<input type="checkbox"/> allemand <input type="checkbox"/> espagnol  <input type="checkbox"/> anglais	<input type="checkbox"/> oui <input type="checkbox"/> non	

\* UNIQUEMENT POUR LE LIEP : FONCTIONNEMENT DU LUNDI AU VENDREDI

**L'ÉLÈVE**

Nom : ..... Prénom : .....

Date de naissance : ...../...../..... Sexe :  Féminin       Masculin

Lieu de naissance : ..... Nationalité : .....

Date d'arrivée en France pour les élèves nés à l'étranger : ...../...../.....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Tel domicile : ..... Tel portable : .....

Courriel de l'élève (*écrire lisiblement*) : .....@.....

**L'élève est-il boursier ?**       OUI       NON

**Responsable légal 1**

Père     Mère     Autre : .....

Nom/Prénom : .....

Nationalité : .....

**Adresse à préciser si différentes de l'élève**

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

Téléphone fixe : ...../...../...../...../.....

Téléphone portable : ...../...../...../...../.....

Courriel (*écrire lisiblement*) :  
.....@.....

**Responsable légal 2**

Père     Mère     Autre : .....

Nom/Prénom : .....

Nationalité : .....

**Adresse à préciser si différentes de l'élève**

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

Téléphone fixe : ...../...../...../...../.....

Téléphone portable : ...../...../...../...../.....

Courriel (*écrire lisiblement*) :  
.....@.....


SCOLARITE DE L'ELEVE		
Années	Classe	Établissement fréquenté (nom / commune / département)
2019-2020		
2018-2019		
2017-2018		
Elève ayant déjà été scolarisé(e) : • en Section Internationale : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON si oui, depuis la classe de : <input type="checkbox"/> 6 <sup>e</sup> <input type="checkbox"/> 5 <sup>e</sup> <input type="checkbox"/> 4 <sup>e</sup> <input type="checkbox"/> 3 <sup>e</sup> * S'il s'agit d'un établissement à l'étranger, préciser le pays : ..... • autre parcours : <input type="checkbox"/> bi-langue <input type="checkbox"/> langue culture étrangère Elève inscrit au Diplôme National du Brevet option International : <input type="checkbox"/> OUI <input type="checkbox"/> NON		
LANGUES		
Maternelle(s)	Etudiée(s)	Autre(s) langue(s)
<input type="checkbox"/> Parlée <input type="checkbox"/> Ecrite	<input type="checkbox"/> LV1 <input type="checkbox"/> LV2	<input type="checkbox"/> Parlée <input type="checkbox"/> Ecrite
<input type="checkbox"/> Parlée <input type="checkbox"/> Ecrite	<input type="checkbox"/> LV1 <input type="checkbox"/> LV2	<input type="checkbox"/> LV1 <input type="checkbox"/> LV2
SEJOURS LONGS - VOYAGES EFFECTUES PAR L'ELEVE A L'ETRANGER		
Pays	Durée du séjour ou du voyage	Année(s)

Date : ...../...../.....

Date : ...../...../.....

Signature obligatoire responsable légal 1

Signature obligatoire responsable légal 2

PIECES A JOINDRE AU DOSSIER
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bulletin du 1<sup>er</sup> trimestre de l'année en cours (en cas d'admissibilité le bulletin du 2<sup>e</sup> trimestre pourra être demandé par la suite)</li> <li>• Bulletins scolaires des 3 trimestres de l'année 2017-2018 (année de 5<sup>e</sup>) et 2018-2019 (année de 4<sup>e</sup>)</li> <li>• Photocopie du livret de famille <b>ou</b> acte de naissance</li> <li>• Attestation du niveau de l'élève établie par le professeur de la langue vivante (annexe 1)</li> <li>• Avis circonstanciés de l'établissement d'origine (annexe 2)</li> </ul> <p> <b>LES DOSSIERS INCOMPLETS OU HORS DELAI NE SONT PAS EXAMINES</b></p>

**ATTESTATION À REMPLIR PAR LE PROFESSEUR DE LANGUE VIVANTE  
NIVEAU DE MAÎTRISE ATTEINT PAR L'ÉLÈVE DANS LA LANGUE DE SECTION SOLLICITÉE**

NOM ET PRENOM DE L'ÉLÈVE : .....

Mme/M. : ..... atteste que l'élève a atteint le niveau de maîtrise suivant :

**NIVEAU DE L'ÉLÈVE**

<b>MAITRISE</b>	<b>CORRESPONDANCE DANS LES CINQ ACTIVITÉS LANGAGIÈRES DU CECRL<sup>1</sup></b>	<b>NIVEAU ATTEINT (à cocher)</b>
<b>Niveau 5</b>	<b>B2</b> dans <b>une</b> ou <b>plusieurs</b> activités langagières et <b>B1</b> dans <b>toutes</b> les autres	
<b>Niveau 4</b>	<b>B1</b> dans les <b>cinq</b> activités langagières	
<b>Niveau 3</b>	<b>B1</b> dans <b>deux</b> activités langagières et <b>A2</b> dans toutes les autres	
<b>Niveau 2</b>	<b>B1</b> dans <b>une</b> des cinq activités langagières et <b>A2</b> dans toutes les autres	
<b>Niveau 1</b>	<b>A2</b> dans les cinq activités langagières	

Ce positionnement correspond pour chacune des cinq activités langagières (AL) au niveau du CECRL :

<b>NIVEAU CECRL</b>	<b>Écouter et comprendre</b>	<b>Lire</b>	<b>Réagir et dialoguer</b>	<b>Parler en continu</b>	<b>Écrire et réagir à l'écrit</b>
<b>B2</b>					
<b>B1</b>					
<b>A2</b>					

**Pour les élèves issus de 3<sup>e</sup> en section internationale, préciser les acquis :**

**Phase de consolidation :**     acquise (c)             partiellement acquise (d)             non acquise (e)

**Phase vers l'autonomie :**     acquise (a)             partiellement acquise (b)             non acquise (e)

Appréciation commentée : .....

.....

.....

.....

.....

.....

**Avis très favorable**

**Avis favorable**

**Avis réservé**

**Elève 3<sup>e</sup> hors SI**

Niveau 5 ou 4

Niveau 3

Niveau 2 ou 1

**Elève 3<sup>e</sup> SI**

Niveau 5 ou 4 + (a)

Niveau 4 ou 3 + (b)

Niveau 2 ou 1 + (c/d/e)

Date : ...../...../.....

Signature du professeur de langue et cachet de l'établissement :

<sup>1</sup> EN LV1, tenir compte du niveau attendu en fin de cycle **ET** pour les élèves scolarisés en section internationale, de la progression des apprentissages (cf. tableau des descripteurs au verso).

## TABLEAU DES DESCRIPTEURS

NIVEAU ATTENDU EN FIN DE CYCLE 4 (LV1)					
NIVEAU	ÉCOUTER ET COMPRENDRE	LIRE	RÉAGIR ET DIALOGUER	PARLER EN CONTINU	ÉCRIRE ET RÉAGIR À L'ÉCRIT
<b>A2</b>	Peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.	Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants avec une fréquence élevée de langue quotidienne.	Peut interagir avec une aisance raisonnable dans des situations bien structurées et de courtes conversations à condition que le locuteur apporte de l'aide le cas échéant.	Peut décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie, des activités quotidiennes, ce qu'on aime ou pas, par de courtes séries d'expressions ou de phrases.	Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que »
<b>B1</b>	Peut comprendre une information factuelle sur des sujets simples en distinguant l'idée générale et les points de détail, à condition que l'articulation soit claire et l'accent courant.	Peut lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.	Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur un sujet abstrait ou culturel.	Peut assez aisément mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points.	Peut écrire un énoncé simple et bref sur des sujets familiers ou déjà connus.

### LA PROGRESSION DES APPRENTISSAGES EN SECTION INTERNATIONALE AU COLLEGE

PHASE	PARLER/ÉCOUTER	LIRE	ÉCRIRE
<b>De consolidation</b>	Amener les élèves à comprendre et utiliser des procédés d'expression adaptés à différents usages (raconter, argumenter, débattre, etc.).	Poursuite de la découverte des genres littéraires (roman policier, science-fiction, historique, etc.) et analyse des textes de fiction traitant de thèmes moraux et éthiques. Les élèves apprennent à distinguer les faits des opinions dans des articles de presse ou des textes documentaires complexes (journaux, magazines, publicités, médias virtuels, etc.).	Les élèves rédigent des textes de genres différents en respectant les codes d'écriture (dialogues de théâtre, fables, contes, biographies, autobiographies, lettres officielles, article de presse, éditoriaux, etc.)
<b>Vers l'autonomie linguistique et du développement de l'esprit critique</b>	Les élèves apprennent à reconnaître et analyser les techniques rhétoriques du discours et à les employer dans le cadre de débats et de discussions argumentées. Ils prennent part à des discussions critiques sur des textes littéraires et non littéraires.	Les élèves sont initiés à l'analyse personnelle d'un texte littéraire, y compris antérieur au XX <sup>e</sup> siècle. Ils étudient les effets de style, la structure textuelle, les liens entre le sens et la forme et sont sensibilisés à l'importance du contexte historique pour la compréhension d'un texte et son analyse. Ils analysent aussi des textes non-littéraires (publicités, articles de journaux, etc.) pour en dégager le sens en articulant le fond et la forme. On montre comment le document publicitaire peut refléter les questions morales et sociétales et on étudie l'influence de la presse et des médias sur l'opinion publique.	Les élèves élaborent plusieurs types d'écrit en cherchant à produire des effets variés sur le lecteur (essais, articles de presse, poèmes, rapports, discours, etc.). Ils sont initiés à l'essai critique (de 500 à 800 mots) d'un texte littéraire.

## AVIS COMMENTE DU PROFESSEUR PRINCIPAL DE LA CLASSE DE L'ELEVE

Nom du professeur principal : Mme, M. : .....

 Très favorable Favorable Réservé**Informations complémentaires** : à renseigner uniquement pour les élèves allophones :L'élève maîtrise-t-il parfaitement la langue française ?  OUI  NON\**\*Si non, l'élève devra réaliser un examen écrit et oral dans l'établissement d'accueil*Les connaissances de l'élève en français nécessitent-elles un soutien en FLE (Français Langue Etrangère) ?  OUI  NONL'élève a-t-il été scolarisé dans une classe pour élève allophone nouvellement arrivé (EANA) ?  OUI  NON

Date : ...../...../.....

Signature :

## AVIS CIRCONSTANCIE DU CHEF D'ETABLISSEMENT D'ORIGINE

Nom du chef d'établissement : Mme, M. : .....

 Très favorable Favorable Réservé

Date : ...../...../.....

Signature et cachet :